

Любовь и счастье в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети»

Цель: Сопоставить разные истории любви и сделать выводы о том, какое место в жизни героев занимает любовь

Эпиграф: Любовь... сильнее смерти и страха смерти.

Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

И. С. Тургенев

Словарь: любовь

счастье

Оборудование: текст романа;

иллюстрации к роману;

презентация по теме (схемы, таблицы)

тесты по теме урока (электронный вариант)

Методические приёмы: беседа, анализ текста, составление таблиц, обсуждение характеристик героев, составление опорных схем, анализ эпизода.

I. Расположить данные жизненные ценности по степени убывания:

- | | |
|-------------------|----|
| ▪ свобода; | 1 |
| ▪ богатство; | 2 |
| ▪ любимая работа; | 3 |
| ▪ любовь; | 4 |
| ▪ дети; | 5 |
| ▪ семья; | 6 |
| ▪ уважаемые люди; | 7 |
| ▪ власть; | 8 |
| ▪ здоровье; | 9 |
| ▪ слава | 10 |

- Каждый человек имеет свои жизненные ценности.

1) Как вы думаете, какая жизненная ценность стояла бы на первом месте у Тургенева?

Очевидно, Тургенев поставил бы на I место любовь. Вспомним биографию писателя.

Любовь в его личной жизни что значила?

- Слова в эпиграфе к уроку принадлежат ему.

2) А что такое любовь, по вашему мнению? (Толковый словарь: Любовь ↓ это...)

к Родине, к матери, к женщине.

Это чувство воспел А. С Пушкин «Я вас любил...»

Каково её место в жизни человека? (Одних вдохновляет на подвиги, творчество, других заставляет страдать)

3) Так о чём мы сегодня будем говорить?

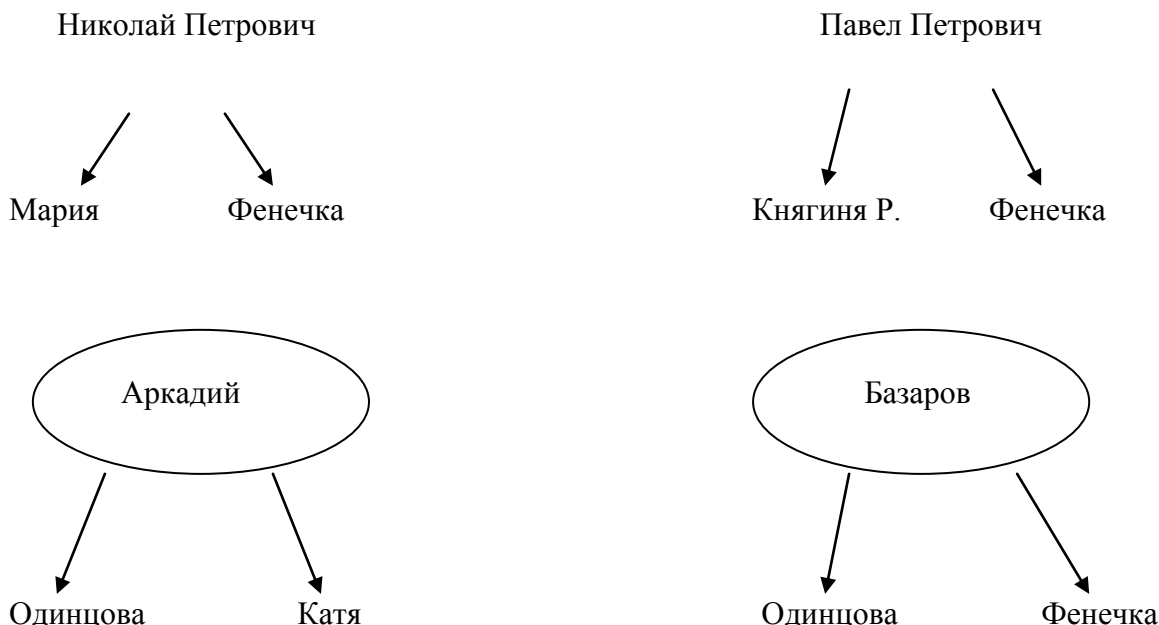
Сформулируйте тему урока (Запись в тетрадях)

Любовь и счастье в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети»

4) Вы уже обратили внимание на то, что главные герои романа «проходят испытание» любовью.

- Все они влюблены, и у каждого своё мнение о любви
- В романе 4 сложившиеся пары, при этом не трудно заметить, что в жизни у каждого из них присутствует (или присутствовала) ещё одна женщина.





Итак, цель урока: Сопоставим разные истории любви и сделаем вывод о том, какое место в жизни героев занимает любовь.

- Герои романа, как ни увлечены идейными спорами, постоянно говорят о любви.
- Эта тема им интересна и важна.

- Каковы же убеждения героев?

II. Прочитайте найденные дома цитаты, объясняющие отношение героев к любви и к её месту в жизни человека.

1 группа: Аркадий, Базаров, Павел Петрович, Николай Петрович

2 группа: Одинцова, Фенечка, Катя, Княгиня Р.

Зачитываем цитатные характеристик героев.

- Итак, к какому выводу мы пришли? (Самостоятельная работа в тетрадях: составить схему, состоящую из ключевых слов)

- Что значит любовь для каждого героя?



- | | | | | |
|-----|---|-------------------|---|--|
| Для | → | Николая Петровича | → | мечта, сон, воспоминания молодости. |
| | | Павла Петровича | → | загадка, страсть, страдания. |
| | | Аркадия | → | взаимопонимание, уважение. |
| | | Евгения Базарова | → | пустяки, романтизм. |
| Для | → | Фенечки | → | любовь – это служение «благодетелю» Николаю Петровичу. |
| | | Одинцовой | → | любопытство, чувство, которого она боится и так и не решается познать. |
| | | Кати | → | семья и равенство в браке. |
| | | Княгиня Р. | → | прихоть невидимых сил, убежище от страха смерти. |

Работа с иллюстрациями портретами героев.

- Совпадает ли ваше представление с тем, каким изобразил художник героя?

- Вы видите, что декларация о любви и истинное значение её в жизни героя не всегда совпадают, **давайте, сравним их и ответим на вопрос:**

III. Как характеризуют истории любви и выбор женщин каждого из героев – мужчин?

Герои (реализация)	Истории любви и характеристики возлюбленных (индивидуальные домашние задания)	Как характеризуют истории любви и выбор женщин каждого из героев – мужчин (выводы делают все учащиеся)
Николай Петрович		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Добрый и скромный Николай Петрович дважды выбирает один и тот же тип женщин. ▪ Это небогатые, юные, преданные, крепкие девушки. ▪ Для него главное в жизни – семья...
Павел Петрович		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Две женщины, которые поразили Павла Петровича, слишком не похожи. ▪ Объединяет их отношение к нему; невозможность семьи, ответного чувства.
Аркадий		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Аркадий похож на отца. Любит музыку, природу, поэзию. ▪ Его увлечение Одинцовой понятно: она прекрасна и значительна. ▪ Но с Катей у него много общего. ▪ Для него семейная жизнь – главная ценность жизни.
Базаров		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Не признаёт брак. ▪ Любовь для него – неожиданность, потрясение, страсть. ▪ Постепенно он осознаёт, что «спасовал» перед женщиной. ▪ Он отрицал любовь, а сам «рассиропился». ▪ Убеждения его пошатнулись на практике, не выдержав испытания жизни.

IV. Каким же видят своё будущее герои романа и соответствует ли это их реальной судьбе?

Ученики заполняют таблицу, пишут ключевые слова.

1. На слайде таблица, учащиеся в тетрадях работают.
2. Затем, кто-то выходит к доске и пишет ключевые слова. Обсуждаем, сверяем.

Герои	Мечты о будущем	Реальное будущее
Николай Петрович	Семья	Семья
Павел Петрович	Семья брата, одиночество	Жизнь за границей, одиночество
Аркадий	Заниматься хозяйством	Сделался хозяином
Базаров	Работа великие дела	Умер, заразившись от больного тифом

V. Так чью же судьбу мы можем назвать счастливой?

- Что такое счастье, по мысли автора?

(Счастье, как написал в сочинении герой одного фильма, это когда тебя понимают).

Обдумывают, обсуждают в группе. Затем высказывают разные мнения.

1 группа

1. Счастливы ли Евгений Базаров? Если нет, то почему несчастлив Базаров?
2. Тест «Базаров и Одинцова» - индивидуальное задание (за компьютером, тест, 5 вопросов, электронный вариант).

2 группа

3. Что такое любовь и счастье, по вашему мнению? (На примерах художественных произведений: Островский «Гроза», Пушкин «Евгений Онегин», Лермонтов «Герой нашего времени»).
4. В чём заключается главная особенность Тургенева, по мнению Д. Мережковского – автора биографического очерка (1909 г.) – индивидуальное задание (за компьютером работает с очерком Тургенева). В Интернете найдена данная статья.

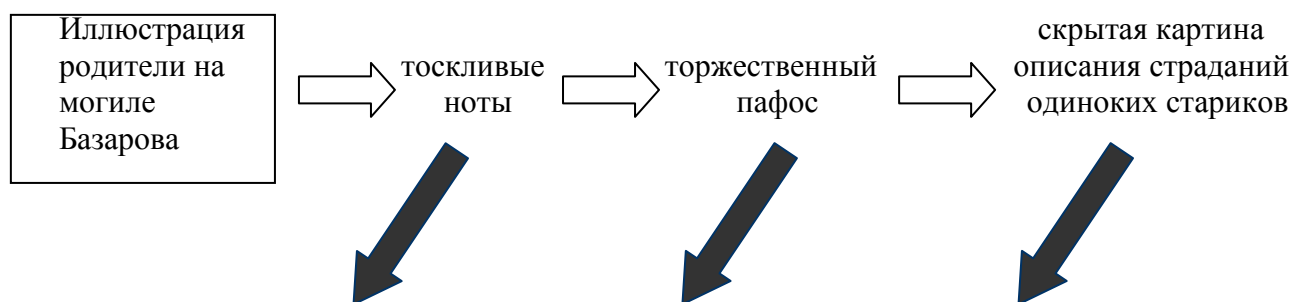
Анализ последнего абзаца романа – описание сельского кладбища

- Почему Тургенев заканчивает роман описанием сельского кладбища?

- Можно ли согласиться с тем, что роман Тургенева о любви?

Работа с иллюстрациями:

- краски
- фигуры



- А как в тексте?

<p>Находим цитаты в тексте</p> <p>«вид печальный», «деревянные кресты поникли и гниют», «каменные плиты... сдвинуты», «два-три ошипанных деревца», «скудную тень», «овцы бредят по могилам...».</p>	<p>Зачитываем примеры из текста</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Синтаксические средства:<ul style="list-style-type: none">- однородные- придаточные, короткие,- чёткие бессоюзные предложения;▪ Лексические средства «не касается человек», «не животные», «но одни птицы садятся» у могилы Базарова.	<p>Она подробна, эпична и завершается риторическими вопросами: «Неужели их молитвы, их слёзы бесплодны? Неужели любовь, святая, преданная любовь не всесильна?»</p>
--	---	---

Выводы:

- **Писатель в последних строках приоткрывает перед нами тайну своего романа. Какую?** (Дети высказывают своё мнение)
- Он как бы говорит нам: мгновенна жизнь человека, смешны его «идейные битвы», но вечна жизнь, и вечна любовь, благодаря которой «держится и движется жизнь». (Добавляет учитель).
- И в этом смысле роман Тургенева – о любви. Которая сильнее смерти, ибо она вечна.

Так в чём же главная особенность таланта Тургенева?

Ученик, который работал со статьёй Мережковского, читает тезисы, класс выбирает ключевые высказывания и записывает в тетрадях.

- Объяснить читателям, в чём же состоят главные ценности человека: не в спорах, но в любви, согласии и взаимопонимании.

Дифференцированное домашнее задание.

- Составить 15 вопросов, связанных с жизнью и творчеством И. С. Тургенева.
- Кроссворд по роману «Отцы и дети» (не менее 20 слов).

Творческое:

- Перечитайте главу XIII, выявив особенности речи Ситникова и Кукшиной. Напишите отсутствующий эпизод «Диалог Ситникова и Кукшиной о Базарове».
- Используя речевую характеристику Базарова, напишите отрывок из дневника Базарова, охватывающий любой период из его жизни.