

Геродот. «Легенда об Арионе»**Вид урока:** изучение нового материала.**Тип урока:** комбинированный (словесно-наглядно-практический)**Цель урока:***Образовательные:*

1. Дать определения «легенда», «предание», выявить особенности этого жанра литературы.
2. Познакомить учащихся с легендой об Арионе.
3. Выявить черты, которые присущи жанру легенда в легенде об Арионе.

Развивающие:

1. Развивать логически связную речь при ответе учеников.
2. Развивать мышление в процессе изучения новой темы.
3. Развивать навык работы с легендами.

Воспитательные:

Воспитывать коммуникативные умения учеников.

Оборудование: учебник «Литература. 6 класс» автор Коровина В.Я., компьютерная презентация, толковые словари.

Ход урока

1.Организационный момент. Приветствие учителя.**2.Проверка домашнего задания.**

Работа в парах по карточке. Верно ли утверждение?

Задание: Выберите верные утверждения:

У всех древних народов были свои мифы. (а)
Мифы создавались только в Древней Греции и Древнем Риме.(б)
Мифы появились задолго до письменности.(г)
У мифов нет автора, т. к. это произведения, созданные фантазией народа. (д)
В мифах древние люди выражали свои представления о зарождении мира.(е)
Мифы рассказывают о богах и подвигах великих людей – героев. (е)
Создателем древнегреческих мифов является Гомер (ж)
В мифах древнегреческие поэты рассказывали о богах. (з)
«Илиада» и «Одиссея» - мифы (и)
В произведениях Гомера изображены великие испытания, выпавшие на долю богов: Гефеста и Одиссея. (к)
Сюжетной основой произведений Гомера послужили события Троянской войны.(л)
Авторами переводов произведений Гомера являются А. С. Пушкин, А. А. Фет(м)
Сюжеты Древнегреческой мифологии являются источником вдохновения поэтов, художников. (н)

Ключ: а, г, д, е, е, л, н.

Соберите слово из полученных ответов (легенда)

-Чему же будет посвящен наш урок?

3.Формулировка темы урока учащимися.1.Запись в тетрадях: **Геродот. «Легенда об Арионе».**

2.Моя цель на уроке:

-Что мы будем изучать... («Легенда об Арионе»)

-Что мы будем развивать... (речь, внимание, наблюдательность)

-Что мы будем воспитывать... (любовь к предмету, чтению)

4.Новый материал.

Слово учителя.

-Легенда. Знакомо ли вам это понятие?

Работа в парах: обсудить и записать в тетрадь.

Учащиеся от каждой пары зачитывают свои варианты ответов.

Верите ли вы, что...

- легенда, как и миф, появилась в далекой древности?

- в легендах рассказывается о реальных людях и подлинных исторических событиях?

- легенды, как и мифы, не имеют автора?

Проверим нашу версию.

5.Работа с учебником.

Легенда – это произведение, созданное на основе устного **предания**, в котором рассказ о реальных людях и подлинных событиях сочетается с элементами фантастики

(Записываем в тетради).

- Какое слово в определении вам незнакомо? Где мы можем найти его значение?

- Давайте обратимся к толковому словарю и посмотрим, что же такое «предание».

6. Знакомство с «Легендой об Арионе».

Слово учителя.

-Сегодня мы на уроке познакомимся с одной из знаменитых легенд греческой мифологии «Легендой об Арионе». «Легенда об Арионе» записана древнегреческим историком Геродотом, который в своих научных трудах часто пользовался сведениями из мифов и легенд.

Несравненный **кефаред** (тот, кто играет на кифаре, разновидности лиры) Арион – исторически реальное лицо, он, как и правитель **Коринфа, тиран** (единоличный правитель) **Периандр**, жил в 7 веке до нашей эры. Сохранился даже фрагмент одного из произведений Ариона – «Гимна к Посейдону».

7. Работа с карточками.

Учитель делает остановку, чтобы проверить, насколько внимательно слушали его рассказ о древнегреческом историке Геродоте.

-Внимание на доску. Вы видите карточки. Но все они даны вразброс. Ваша задача — найти сопоставление: термин — определение, имя — профессия.

Учащиеся выходят к доске и передвигают карточки. Проверка.

Материал для карточек.

Слова: ТИРАН, КИФАРЕД, ПЕРИАНДР, АРИОН.

Значения слов: в Древней Греции и в средневековых городах-государствах Италии – единоличный правитель; тот, кто играет на кифаре (музыкальный инструмент, родственник лиры); тиран, правитель Коринфа; несравненный кифаред.

8. Сообщение ученика об Арионе.

-Почему Арион стал героем легенды? (ответы детей)

Задание: «Составь рассказ, используя данную концовку».

- Подумай, а потом расскажи о том, что было в начале и почему всё закончилось именно так: ***На Тенаре есть небольшая медная статуя – жертвенный дар Ариона – изображающий человека на дельфине.***

8. Чтение легенды учителем с остановками.

1 СТОП от слов «А корабельщики задумали злое дело...»

Какой вопрос возникает?

-Что задумали корабельщики?

- Почему автор их дело называет «злым»?

- Как поведет себя в сложившейся ситуации Арион?

2 СТОП до слов «В таком отчаянном положении...»

- Какой выбор сделает Арион?

-Зачем Арион решил перед смертью пропеть торжественную песнь?

-Почему просит корабельщиков «позволить ему спеть в полном наряде певца»?

3 СТОП до слов «Затем он...»

-Как, по-вашему, будут дальше развиваться события?

-Как поведут себя корабельщики?

4 СТОП до слов «Между тем корабельщики отплыли в Коринф».

-Что было дальше?

-Как бы вы закончили это произведение? (*Работа в группах*) Зачитать варианты продолжений.

Чтение текста учителем до конца.

9. Размышляем о прочитанном.

Беседа по вопросам.

- Когда и где произошли легендарные события?
- Почему Арион оказался именно на этом корабле?
- Как изображены мореходы? Почему они пытались убить Ариона?
- Каким показан Периандр?
- Что вас особенно привлекает в образе Ариона?
- Что главное мы узнаём из легенды?

10. Подведение итогов.

-Что такое легенда? Можно ли назвать это произведение легендой? (*работа в группах*)

-Найдите не менее 2-х аргументов, доказывающих вашу правоту.

Или составление синквейна.

Легенда об Арионе

Интересная, поучительная.

Манит, увлекает, притягивает.

Будь смелым-

Это здорово.

11. Рефлексия.

-Чем запомнится вам сегодняшний урок?

-Что вы взяли для себя полезного с сегодняшнего урока?

12. Оценивание ребят.

-Я предлагаю обсудить в группах и решить, кто достоин оценки за урок. Обосновать.

Домашнее задание:

Подготовьте пересказ легенды от имени дельфина, спасшего Ариона.